

Наукова бібліотека

Книжковий MIX
(вибране з дарчих видань)



Ірпінь

Жовтень 2025

Слово, що єднає покоління

Книги – це найцінніший подарунок для бібліотеки, адже саме вони зберігають пам'ять, традиції та духовність народу.

Саме такий щирий і символічний дарунок зробили Науковій бібліотеці проректори Державного податкового університету – Андрій Болдов і Дарія Вітюк. Подаровані книги – це видання класиків української літератури, які є вічним джерелом мудрості та любові до рідної землі, зокрема:

 Тарас Шевченко. Вибрана поезія.

 Іван Франко. Вибрана поезія.

 Леся Українка. Вибрана поезія.

 Григорій Квітка-Основ'яненко. Вибрані твори.

Ці книги не просто сторінки минулого. Це живе слово, що звучить крізь віки, пробуджує національну свідомість і спонукає кожного замислитися над своїм місцем у долі Батьківщини. Перечитуючи рядки Тараса Шевченка, Івана Франка, Лесі Українки, Григорія Квітки-Основ'яненка, ми відчуваємо не лише силу їхнього таланту, а й невгасиму любов до України. У кожному слові – віра, у кожному образі – боротьба за гідність, у кожній сторінці – дух свободи.

Сьогодні, коли Україна знову відстоює свою незалежність і право на вільне майбутнє, ці твори звучать особливо сильно. Вони підтримують нас духовно, нагадують, що справжня сила – у єдності, у правді, у любові до рідної землі.

Для бібліотеки ці книги – не лише нові надходження до фонду, а й символ духовного спадку, національної ідентичності та стійкості українського народу. Вони стануть джерелом натхнення, пізнання й гордості для студентів, викладачів та всіх, хто торкається сторінок української класики.

Для першокурсників ці видання – це перші кроки до відкриття величчя українського слова, перше знайомство з тими, хто формував духовний код нації.

А для всієї університетської спільноти – це нагадування про те, що сила духу і любов до рідної землі передаються від покоління до покоління, через книгу, через слово, через пам'ять.

Нехай ці книги стануть символом любові до України, до її мови, культури та історії, джерелом натхнення і віри у світле майбутнє нашої держави.

 ***Щира подяка адміністрації Університету за розуміння значення бібліотеки як осередку знань, духовності та культури, за увагу й підтримку, за віру в силу українського слова.***



Шевченко Тарас. Вибрана поезія. Кобзар / Тарас Шевченко. – Харків : Ранок-Креатив, 2025. – 320 с. – (Серія «Класики української літератури»).

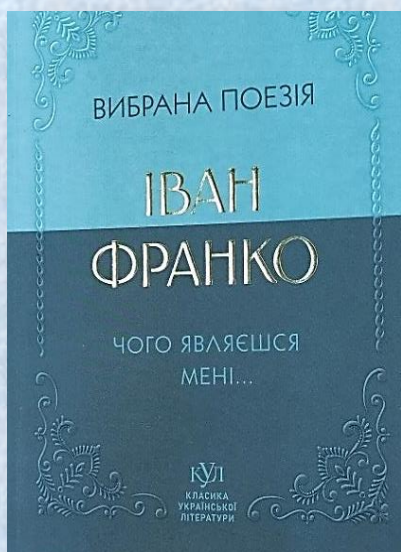
Тарас Шевченко – легендарна неосяжна постать. Його ім'я одразу спливає на думку, коли йдеться про українську літературу й Україну загалом. Шевченко – символ волі, правди й національного духу. Його слово пророче, сильне, емоційне, воно актуальне сьогодні як ніколи. Його поезія – це не тільки література, а глибока розмова з народом,

заклик до дії, до самопізнання й любові до

Батьківщини. Видання містить безсмертні вірші та поеми Тараса Шевченка, які майже два століття об'єднують українців, закликають до боротьби та дають мудрі відповіді на чимало життєвих питань. Книга входить до нової серії «Класика української літератури», і буде корисна для студентів, педагогів, шанувальників української культури та всіх, хто хоче глибше зрозуміти силу рідного слова.



*Борітеся – поборете!
Вам Бог помагає!
За вас правда, за вас слава
І воля святая!
Тарас Шевченко*

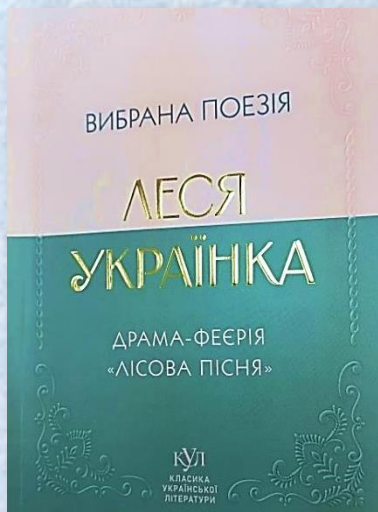


Франко Іван. Вибрана поезія. Чого являєшся мені... / Іван Франко. – Харків : Ранок-Креатив, 2025. – 320 с. – (Серія «Класики української літератури»).

«Іван Франко. Вибрана поезія» – збірка творів одного з найвеличніших українських поетів, чия творчість сформувала національну свідомість і літературний канон. Франко – не просто поет, а «академія в одній особі»: він творив у десятках жанрів, перекладав, досліджував мову, формував українську літературу й культуру Його слово – це літературна спадщина, яка продовжує надихати нові покоління. У виданні зібрано поезію з найвідоміших збірок: «З вершин і низин», «Зів'яле листя», «Мій ізмарагд», «Semper tiro» та інших. Це вірші, що звучать актуально й сьогодні – щирі, емоційні, пронизані болем і надією. Книга входить до серії «Класика української літератури» – нової колекції стильних подарункових видань.



«Ми маємо навчитися відчувати себе українцями – не галицькими, не буковинськими, не русинами, а українцями без офіційальних кордонів»
Іван Франко



Українка Леся. Вибрана поезія. Драма-феєрія «Лісова пісня» / Леся Українка. – Харків : Ранок-Креатив, 2025. – 320 с. – (Серія «Класики української літератури»).

«Леся Українка. Вибрана поезія» – це не просто книга, а голос сильного духом покоління, жінки, яка стала символом незламності українського слова. Леся Українка – поетеса, яка випередила свій час. У її словах – вогонь боротьби, глибина думки та віра в Україну. Це поезія, яка не старіє, а з кожним поколінням відкривається по-новому.

Її твори пронизані темами кохання, волі, справедливості, сили духу й національної ідентичності. До видання увійшла вибрана поезія зі збірок «На крилах пісень», «Думи і мрії», «Відгуки», а також поезії, що видавалися поза збірками, та легендарна, знана у всьому світі драма-феєрія «Лісова пісня». Книга входить до серії «Класика української літератури» – нової колекції стильних подарункових видань.



*«...а зветься просто українці, бо ми такими єсьмо!»
Леся Українка*



Квітка-Основ'яненко Григорій. Вибрані твори. Конотопська відьма / Григорій Квітка-Основ'яненко. – Харків : Ранок-Креатив, 2025.– 320 с. – (Серія «Класики української літератури»).

В історії української літератури творчість Григорія Квітки-Основ'яненка посідає особливе місце. Він не просто писав – він зберіг для нас цілу епоху, мовний колорит і народну душу українського народу. Його твори – це не лише література, а жива історія в художніх образах, що викликає усмішку і захоплення. У збірку увійшли знакові твори класика: «Маруся», «Конотопська відьма», «Салдацький патрет» та «Мертвецький Великдень». Книжка входить до серії «Класика української літератури» – нової колекції стильних подарункових видань.



*«Нехай же знають і наших! Бо є такі люди,
що з нас кепкують і говорять та й пишуть,
буцїмто з наших ніхто не втне,
щоб було і звичайне, і ніжне, і розумне».*

Григорій Квітка-Основ'яненко



*Геніальність митця виявляється в тому, що його твори й крізь роки хвилюють, захоплюють, мотивують, їх перечитують та цитують.
Це національне надбання, гідне великого народу.*

