

23 КВІТНЯ

**ВСЕСВІТНІЙ
ДЕНЬ КНИГИ І
АВТОРСЬКОГО
ПРАВА**





НАШІ РАРИТЕТИ



Національний атлас України / НАН України ; відп. ред. Л. М. Веклич. – К. : ДНВП «Картографія», 2007. – 440 с.

Національний атлас України є науково-довідковим офіційним державним виданням. У ньому інтегровані новітні знання та інформація про Україну. Атлас характеризує природні умови та ресурси країни, її екологічну ситуацію, населення, економіку, історію.



2000-ЛІТТЮ
РІЗДВА ХРИСТОВОГО
ПРИСВЯЧУЄТЬСЯ

Святе Євангеліє : 2000-літтю Різдва Христового присвяч. – фотокопія вид. 1994 р., ювіл. вид. – [К.] : Всеукр. вид. правосл. місія, 2000. – 224 с.

Українська Православна Церква завжди співпрацювала зі своїм народом. У цій Божій праці наша Свята Церква перемагала найбільші труднощі. Це видання присвячене будівничим Української Православної Церкви у відродженій Україні, наших відновлених Соборів, відроджених українських святинь – Храму нашої душі.



Т. Шевченка

КОБЗАР

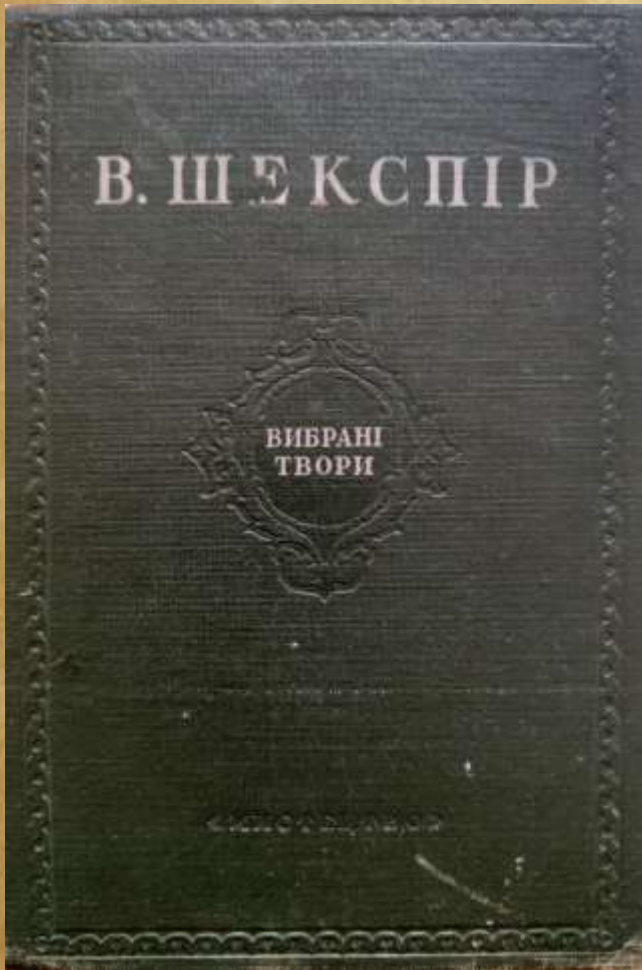
**Шевченко Т. Г. Кобзар : вибране /
Т. Г. Шевченко. – Київ: Держ. вид-во
худож. літ, 1954.– 676 с.**

Дане видання друкується на основі повного десяти томного видання Т. Г. Шевченка, виданого Інститутом української літератури АН УРСР. В ньому залишаються деякі характерні особливості правопису Шевченка та зберігаються деякі елементи старослов'янської мови, а також загалом усучаснена пунктуація.



Українка Леся. Лісова пісня : драма-феєрія в 3-х діях / Леся Українка. – Київ : Держ. вид-во худож. літ., 1950. – 120 с.

Драма-феєрія навіяна казками, легендами та повір'ями почутими поетесою в дитинстві на Волині. Події, описані у творі, відбуваються у старезному густому предковічному лісі. Це історія кохання лісової русалки Мавки та простого сільського хлопця Лукаша, заради нього вона залишає озерний та лісовий світ і переходить жити до людей.



Шекспір В. Вибрані твори : в 2 т., Т. 1 / пер. І. Стешенко, М. Рильського, В. Вера. – Київ : Мистецтво, 1950. – 801 с.

В 1-му томі розміщені всесвітньо відомі комедії : «Венеціанський купець», «Дванадцята ніч» та трагедії : «Гамлет». «Король Лір», «Макбет», «Отелло».



Назарук О. Роксоляна, жінка халіфа й падишаха (Сулеймана Великого) завойовника і законодавця : історична повість з 16 століття / О. Назарук. – репринтне видання. – Львів : Накладом «Нової зорі», 1930. – 302 с.

Серед творів про Роксолану досі найкращим вважають повість Осипа Назарука «Роксоляна» (1930). Книга насичена драматичним історичним колоритом, романтикою мужності та пригод, любовних очікувань і хвилювань, гумором, народними піснями, глибиною релігійних і материнських почуттів, цікавими філософськими міркуваннями.



Українська Муза : поет. антологія : од початку до наших днів / під ред. Олекси Коваленка. – факс. відтворення вид. 1908 р. – Київ : Обереги, 1993. – 56 с.

Сучасне факсимільне видання «Української Музи» відтворює унікальну поетичну антологію, котра 1908 р. явила світові повну картину розвитку української поезії, живу історію української поетичної творчості. Окремі випуски арештовувались царською цензурою, після 30-х років знаходились у спецфондах бібліотек.



ВЕЛИКИЙ
ТЛУМАЧНИЙ
СЛОВНИК
СУЧАСНОЇ
УКРАЇНСЬКОЇ
МОВИ

Великий тлумачний словник сучасної української мови : 250000 [слів] : / [укл. і голов. ред. В. Т. Бусел]. – К. ; Ірпінь : Перун, [2005]. – 1728 с.

Універсальний довідник із сучасної української мови. В ньому об'єднано академічну повноту мовної лексики з лаконічною формою одностомного видання. Словник містить близько 250 тис. слів і словосполучень, у тому числі й ті, що увійшли в українську літературну мову протягом останнього десятиліття. Новим для тлумачних словників є введення в деякі статті енциклопедичних довідок.



І монастир той подібний небу : [фотоальбом] / Нац. Києво-Печер. іст.-культур. заповідник ; [авт.-упоряд. : протоієрей М. Забуга та ін. ; фотохудож.: М. Андрєєв та ін.]. – Київ: Укр. Православ. Церква, Інформац.-вид. центр, 2005. – 326 с.

В альбомі відображено історію розвитку Києво-Печерської Лаври як всеправославного духовного центру, архітектурного і культурного феномену. Монастир пройшов складний історичний шлях, і нині переживає відродження та відбудову зруйнованих святинь .



Україна – козацька держава : іл. історія укр. козацтва у 5175 фотосвітлинах : / авт.-упоряд., худож., фотограф, ілюстр. В. В. Недяк – К. : ЕММА, 2004. – 1215 с.

Концепція видання, зміст, епіграфи до нарисів, передмова, пошук, підбір і систематизація експонатів по розділах; художня і прикладна фотозйомка; графічний дизайн і художнє оформлення видання; коментарі і примітки до ілюстрованого ряду; фотокаталог козацьких портретів 17-19 ст., фотокаталог портретів кобзарів і лірників та кобзарських музичних інструментів 18 - початку 20 ст. та інше.

**Якщо вас зацікавили видання
представлені у
віртуальній виставці, запрошуємо
вас до Наукової бібліотеки
Державного податкового
університету
(Корпус С, кім. 372)**