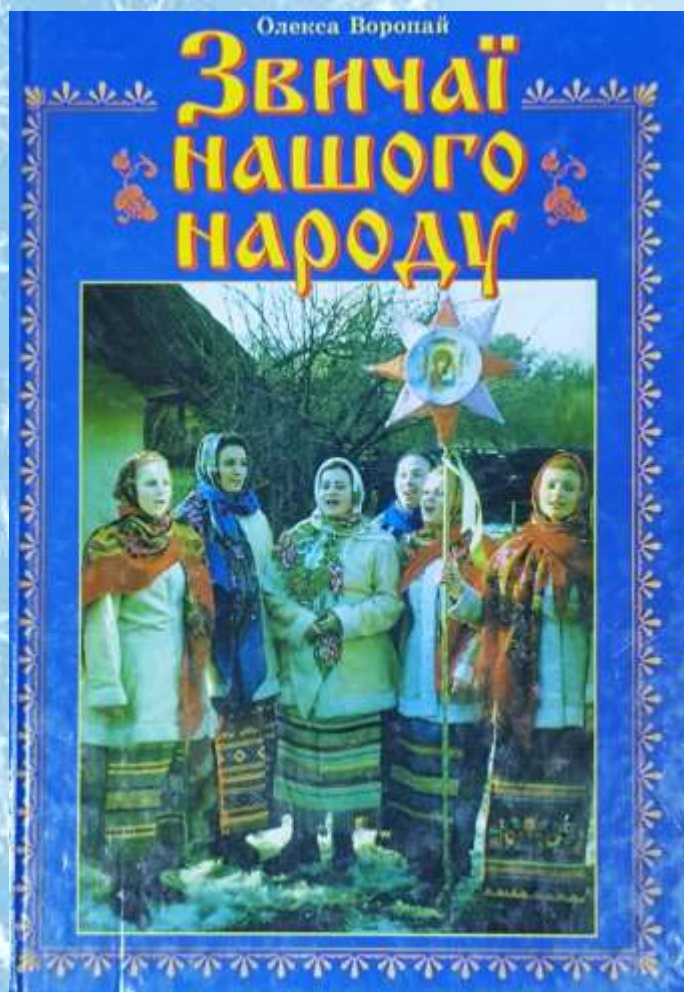




**ЗИМОВІ СВЯТА:
УКРАЇНСЬКІ
НАРОДНІ ТРАДИЦІЇ
ТА ЗВИЧАЇ**



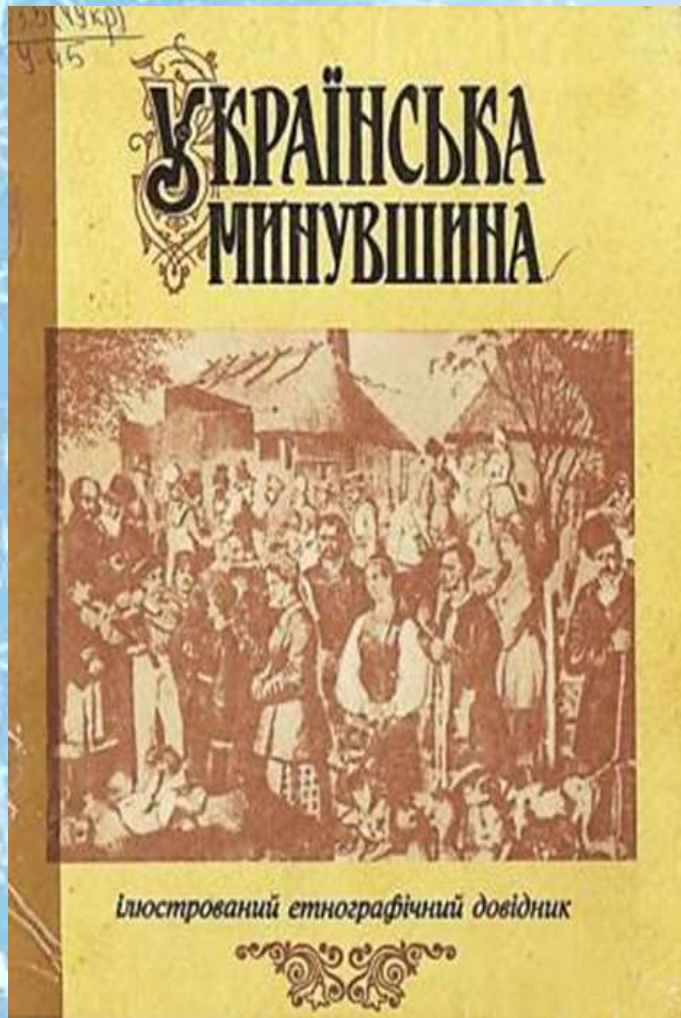
Воропай О. Звичаї нашого народу : етнографічний нарис / О. Воропай. – Київ : Велес, 2005. – 528 с.

Це неординарний опис народно-календарних звичаїв, а також вірувань і уподобань українців. Автор використав у нарисах, як свої записи, зібрані впродовж багатьох років, так і наукову та художню літературу. Праця розподіляється на чотири частини: «Зима», «Весна», «Літо», «Осінь».



**Традиції та звичаї українців : в 2 т., Т. 1.
Зима / авт.- упоряд. І. Квасниця. – Київ :
Гнозис, 2007. – 408 с. – (Родинна книга).**

У книзі в хронологічному порядку описано 29 свят українців церковного та хліборобського року : християнська історія свята; його народні звичаї та традиції; старовинні записи обрядів; сучасні сценарії обрядових дійств для постановки і виконання; тексти українських народних та обрядових пісень.



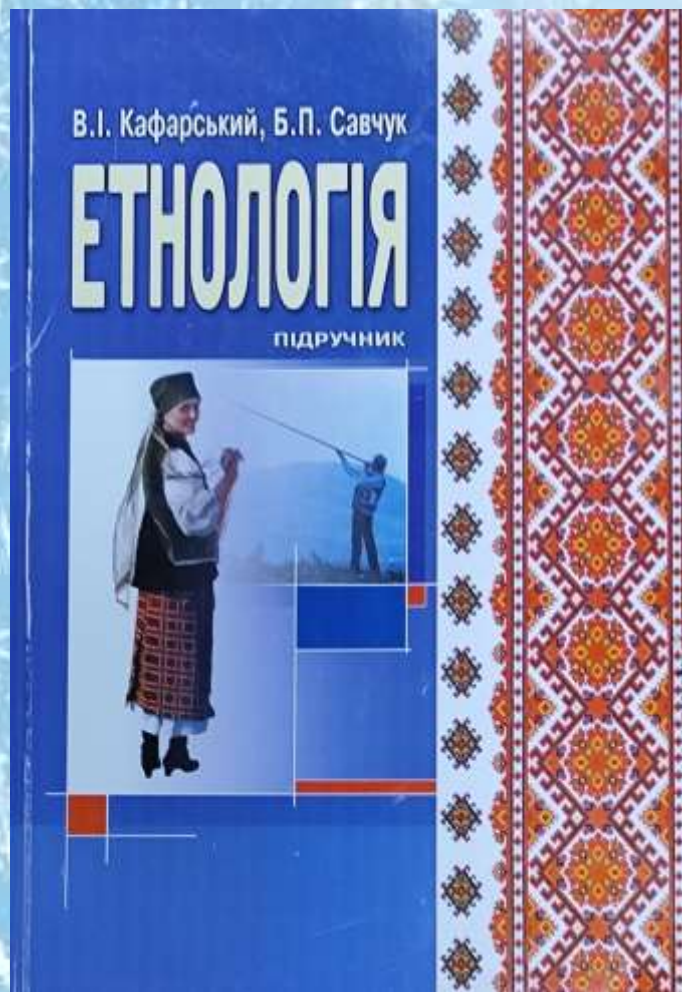
Українська минувшина : ілюстрований етнографічний довідник / Л. Ф. Артюх, А. П. Пономарьов, Т. В. Косміна та ін. – 2-е вид. – Київ : Либідь, 1994. – 256 с.

Ця книга – своєрідна енциклопедія традиційної культури та побуту українців. Стислі, але ємкі відомості про забуті способи ведення господарства, хатнє начиння, кулінарію, медицину, звичаї та обряди розміщені за зручним для читача тематично-абетковим принципом.



Кононенко П. П. Українознавство : конспект лекцій / П. П. Кононенко, А. Ю. Пономаренко. – Київ : МАУП, 2005. – 392 с.

У книзі розкрито теоретичний, світоглядний і практичний аспект українознавства, як системи наукових інтегративних знань про Україну і світове українство, як цілісність, як геополітичну реальність, що розвивається в цілості простору і часу.



**Кафарський В. І. Етнологія : підручник /
В. І. Кафарський, Б. П. Савчук. – Київ :
ЦУЛ, 2006. – 432 с.**

Підручник являє собою системний виклад основ етнологічної науки та її історичного становлення. Дана інтерпретація етнологічної термінології, здійснена змістовна характеристика проблем етнопсихології, расології, етнічної конфліктології, головних аспектів етнології культури і релігії. Розкрито формування етнічної мапи світу.



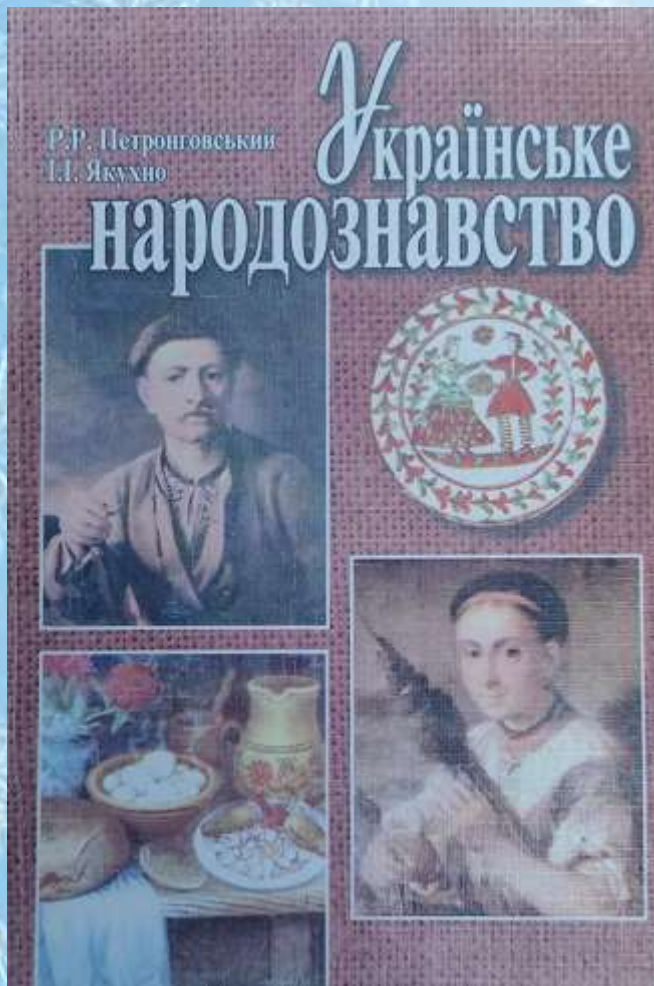
Українське народознавство : навч. посіб. / за заг. ред. С. П. Павлюка. – 2-ге вид., перероб. і доп. – Київ : Знання, 2004. – 570 с.

Навчальний посібник – колективна праця, що містить відомості про формування й розвиток української нації, етнічну територію та етнографічне районування, багатовіковий досвід і традиції духовної та матеріальної культури українського народу.



Лозко Г. С. Українське народознавство / Лозко Г. С. – Київ : Зодіак-ЕКО, 1995. – 368 с.

З оригінальної й цікаво написаної книги можна дізнатися про походження українців, формування їхньої мови та національного характеру, безперервність етнокультурних традицій на землі України. По-новому розглядаються українські символи та обереги, давня віра та міфологія, аналіз господарства пов'язано з характерними для нього магічними діями, які мають забезпечити добробут і щастя родини, вміщено реконструйований язичницький календар, прадавні назви українського Зодіаку.



Петронговський Р. Р. Українське народознавство : навч.-метод. посіб. / Р. Р. Петронговський, І. І. Якухно. – Житомир : Полісся, 2002. – 136 с.

У посібнику висвітлюється фізико-географічне положення України, її кордони, природа, екологія. Розкриваються шляхи розвитку української народності й нації, національної символіки, мови, етнографічне районування та склад населення України. Значну увагу приділено духовній культурі нашого народу, зокрема її звичаям, віруванням та обрядам.



Качкан В. А. Українське народознавство в іменах : навч. посіб. : у 2 ч., Ч.1 / В. А. Качкан ; за ред. А. З. Москаленко. – Київ : Либідь, 1994. – 336 с.

У даному посібнику відтворюється життєвий і творчий шлях декількох десятків видатних постатей української духовної культури. Серед яких – письменники, публіцисти, історики, етнографи, просвітницькі та культурно-громадські діячі Б. Стебельський, Ю. Целевич, І. Крип'якевич, І. Огієнко, Є. Чикаленко, і багато інших. Чимало імен нашої минувшини автор повертає до читачів уперше, аби вони мали змогу прилучитися до невичерпного джерела української духовності.



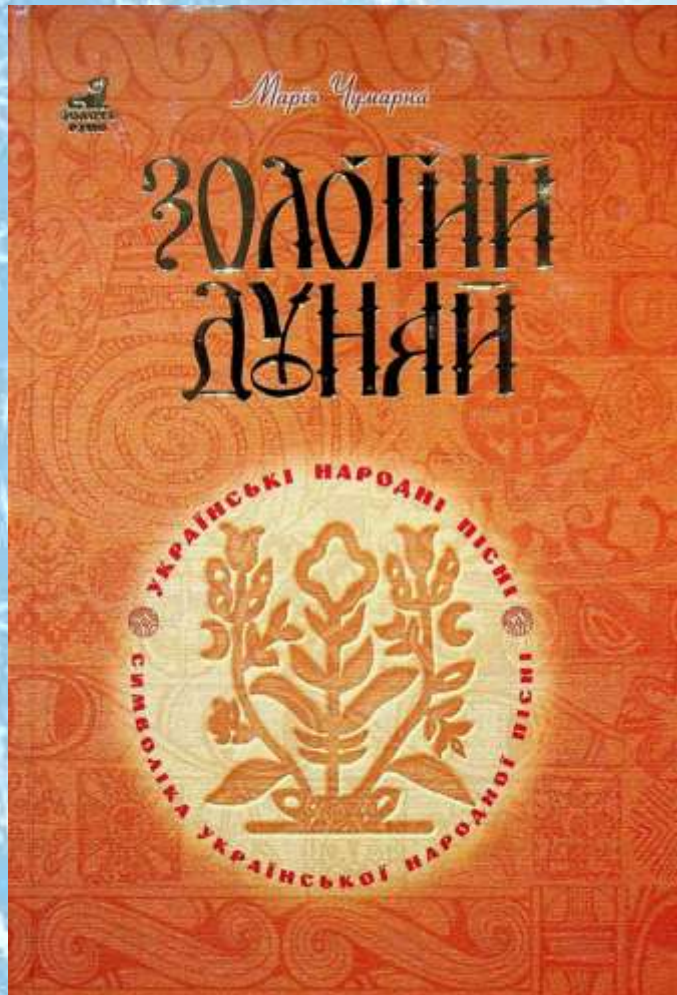
Гарасим Я. І. Нариси до історії української фольклористики : навч. посіб. / Я. І. Гарасим. – Київ : Знання, 2009. – 301 с.

У посібнику висвітлено наукові аспекти фольклористичного доробку найчільніших дослідників усної словесної творчості: М. Максимовича, О. Бодянського, І. Франка, П. Куліша, М. Костомарова, О. Потебні, М. Грушевського Ф. Колесси, І. Денисюка та інших. Здійснено характеристику методологічних пошуків українських фольклористів XIX XX ст. з урахуванням інших праць попередників, присвячених історії української фольклористики.



Українські прислів'я, приказки, загадки / упоряд. К. І. Приходченко. – Донецьк : Сталкер, 2003. – 288 с.

До книжки увійшли українські прислів'я, приказки, загадки, в яких виражено життєвий досвід, узагальнено народне сумління. Вони допоможуть розширити ваші знання про безмежний світ людини, виховати повагу до народу-творця, поповнити мовний запас, зробити мову яскравішою, виразнішою, більш образною.



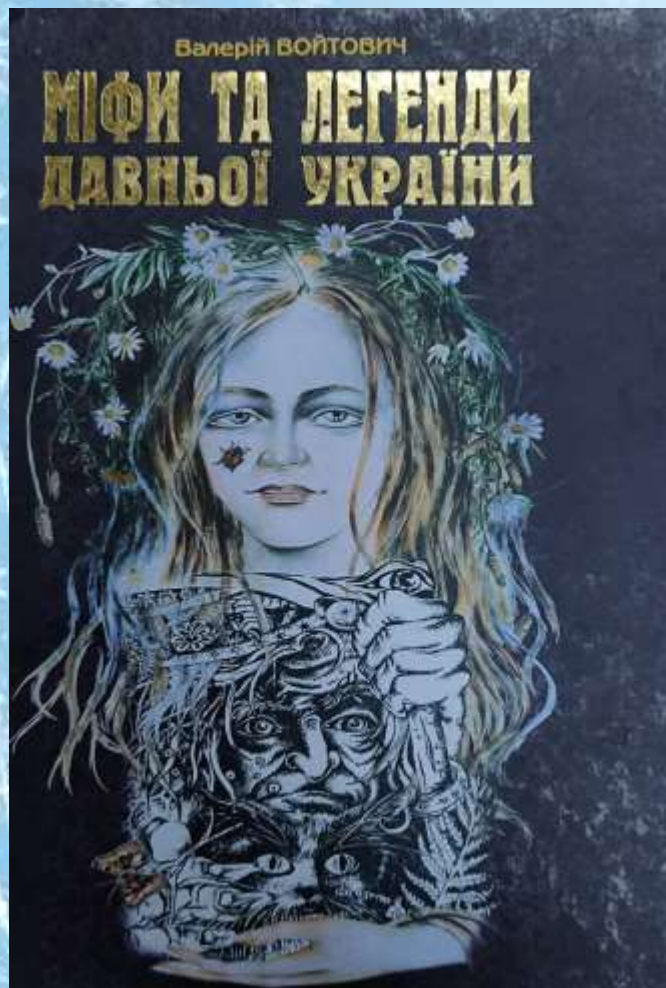
Чумарна М. Золотий Дунай. Символіка української пісні / М. Чумарна – Тернопіль : Навчальна книга–Богдан, 2007. – 264 с. – («Золоте руно»).

Це друга книга із серії «Золоте руно» відомої дослідниці української звичаєвості, в якій автор за календарним принципом розглядає та аналізує глибинні витoki української пісенної символіки, корені і коди якої в самій душі українців, у синкретизмі світоглядних ментальних та релігійних основ народної культури.



Пересунько Тіна «Щедрик». Відома пісня з невідомою історією : до 100-річчя південноамерикан. прем'єри «Щедрика» / Тіна Пересунько. – [Київ] : Інститут Леонтовича, 2024. – 48 с.

Ця пісня стала символом Різдва та відома у світі як Carol of the Bells. Однак у світі досі мало знають, що пісня походить з України. Її автентична назва – «Щедрик»». А музику на основі прадавньої української мелодії написав талановитий український композитор Микола Леонтович. Сьогодні «Щедрик» – це символ української культури, який об'єднує покоління і нагадує про важливість миру, навіть коли Україна бореться за свою ідентичність.



Войтович В. Міфи та легенди давньої України / В. Войтович. – Тернопіль : Навчальна книга. - Богдан, 2009. – 392 с.

Захоплююча літературно-художня розповідь про дивовижний світ наших далеких пращурів, їхню високу духовність і єдність із Природою, рідною Землею. Пером і пензлем автор малює яскраві міфічні образи, які незважаючи на усілякі перешкоди, пережили віки і дожили до наших днів.



**Пісні маминого серця : пісенник /
упорядкування та передмова
Р. П. Радишевського ; Міжнарод.
школа україністики НАН України. –
Київ : Просвіта, 2006. – 351 с.**

У книзі зібрано найпопулярніші українські народні та авторські пісні, подані в алфавітному порядку. Серед представлених пісень – народні пісні, колядки, щедрівки, обрядові, весільні, побутові, жартівливі пісні, які являються перлинами українського слова і мелосу та є окрасою української культури.